

---

# シャッターチャンス協会！

石田多紀

---

## 注意事項

このPDFファイルは小説サイト「小説家になろう」で掲載中の小説を、「PDF小説ネット」の変換システムが自動的にPDF化したものです。この小説の著作権は作者にあり、作者または「小説家になろう」および「PDF小説ネット」を運営するウメ研究所に無断でこのPDFファイルおよび小説を引用を超える範囲で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止します。小説の紹介や個人用途での印刷および個人用途での保存はご自由にどうぞ。

### 【小説名】

シャッターチャンス協会！

### 【Nコード】

N0468B

### 【作者名】

石田多紀

### 【あらすじ】

バイト先の喫茶店はなんだかよくわからない副業をやっている。もしかして法律に触れるんではと思って、あたしはやめることを決意した。のに……。

シャッターチャンス協会！

シャッターチャンス協会！

石田 多紀

悲愴な覚悟を固めて、あたしは喫茶さくらの前に立った。

スモークガラスにエッチングで『さくら』と記されたその下、小さな金のプレートに記された、『シャッターチャンス協会』という文字。この文字をもう一度にらみつけてから、取っ手に手をかけたからら……と涼しげな音を立てて、ドアが開く。

「いらっしやいませ……、おや、志恒ちゃん」

「ど、どうも、お久しぶりです」

中にいたのは、腰に届く長髪を、背中であねた超美青年。さくらで主に調理を担当している大神主匡さんだ。

「本当に。風邪でも引きましたか、ここ三日ばかり」

「いえあの、ちよつと、事情が……、前期試験もそろそろですし」  
おどおどしながら、辺りをきよるきよると見回す。今日の訪問理由を鑑みるに、あまり剣呑な連中には会いたくない。

「今日はまだ、匡さんだけですか？」

「そうですね。マリも姫御前も来るといふ連絡は入っているんですが、まだのようですね」

これを聞いて、あたしは思わずほおつと息をついた。

マリ先輩こと相模真理さんと姫御前・川村比呂子さんには、できることなら会わずに全てを終わらせてしまいたい。特にマリ先輩がいると、まともな話しは殆どできやあしない。

「あの、匡さん、それで杉村さんは」

「杉村さんは今日は来ません。協会の方の仕事で人に会うとか言っ

てましたね」

「……あ、そうですね……」

このオーナーは、杉村優作さんというまだ三十そこそこにか  
見えない人だ。大学生の時に発明したというコンピュータの基本  
構造上のなんだかかんだかの特許を取り、最初に就職したところ  
で開発した業務用基本OSのライセンスをちやっかり自分名義にして、  
それぞれからかなりのお金を得たという。さくらには数えるほどし  
か顔を出さず、実質的にここを仕切っているのは匡さんだといえ、  
やめる話しはやはり杉村さんにするべきだろう。

やれやれ。そろそろ月末だし、今日は来てるんじゃないかと踏ん  
だんだけど。

「エプロン、洗ってありますから。奥のロッカーですよ」  
「どうもすみません」

調理場の横にあるオフィスプレートのかかったドアは、その奥に  
約六畳の空間を持つ本当の意味でのオフィスである。ただし、『さ  
くら』のオフィスではない。

几帳面な匡さんがきちんとアイロンまでかけてくれた紺色のエプ  
ロンを締めながら、あたしはため息をついた。

そう。さくらのバイトが問題なのではないのだ。

さくらのバイトは、時間は融通が利くし、時給はそこそこだし、  
さほど忙しくもない。一緒に働く匡さんは、何せ超のつく美青年で、  
見ているだけでも楽しい。穏やかな物腰で丁寧に話す、いわゆるい  
い人だし、杉村さんだつてちゃんとこつちを尊重してくれる。

だが。

だが、『シャッターチャンス協会』がらみとなると、話しは別で  
ある。

この、カメラ業界とは何の関係もない、一体何をやっているのか  
さっぱり分からない（つまりその目的が）協会がからむと、この二  
人プラスチック先輩やら姫御前やら、ほかにも暴走族女とかその手下  
の知力くんとか、傍若無人の集団と化するのだ。先ほどのオフィスも、

このシャッターチャンス協会のものだし、そういうことを言い出せば、『さくら』自体が、シャッターチャンス協会のカムフラージュ機関でしかないのではないかと思える節さえある。

カムフラージュ。

つまりシャッターチャンス協会とは、カムフラージュが必要となるような、怪しげなものなのだ。

なんだかよく分からないけれど、一日中人の後をつけ回すとか、おめでとう商法まがいの方法で人を呼び出すとか、揚げ句の果てには、怪しげな宗教法人のふりをして人をだますということまでしているのである。しかも、この最後の時には、知らぬ事とはいえ、あたしも手を貸してしまった。かかってきたそれ関係の電話に、インチキと知っている法人名を名乗ったのである。

こんな事を続けていたなら、いつかきつと、手が後ろに回ってしまふ。そうじゃなくても、あたしはお天道様の下を歩けなくなってしまうだろう。そう考えるようになり、結局はさくら自体を辞めてしまおうと考えたのである。

あたしの考えは、間違っていないはずだ。

しかしそのやつとの決心も、今日は果たせないのだ。

そう思うと、なんだか全身の力が抜けたような気になった。

あーあ、あんなに力入れてきたのにな。

テーブルを拭きながら、もう何度目になるか分からなくなった溜め息を、また吐いた。

「あれ。今日は二人つきりですか？」

そういいながら、滝知力くんが入ってきた。知力くんは、シャッターチャンス協会最年少の高校生で、とても真面目そうに見えるのに暴走族の一員なのだ。

「やだなあ、白夜は暴走族じゃないですよ、志恒さん」

知力くんはよくそう言うが、その頭である池後佐和乃は、どう見ても不良だ。

「あんだね、同い年の大学生つかまえて、不良はないでしょう、不良は」

「だってあんだ、どこをどうとつても、不良じゃないの」

知力くんの後ろから、革ジャンのジッパーを開けながら入ってきた佐和乃に、あたしは冷たい声音で言った。

「夜中にバイク乗ってるだけじゃないか。マリは？」

最後の問いは、匡さんに向けられたものだ。

「来るらしいですけどね。連絡はありましたから」

「例の件、準備の方はいいの？」

「ええ。十分に」

あたしには分からないことを、二人は話し出した。

多分、シャッターチャンス協会の仕事のことだ。やれやれとカウスターに戻ったあたしに、その前に座った知力くんが、肩をすくめながら、アイスコーヒーを注文してきた。

「姫御前が来ていないんなら、僕、帰ろうかな」

「比呂子さんに用事だったの？」

意外だったので、ちよつと吃驚してあたしは聞いた。知力くんは、匡さんやマリ先輩、それに当然ながら佐和乃とはよく喋っているけれど、御大である杉村さんや姫御前と話している姿は、滅多に見たことがない。

「あ、やだなあ、そりゃ誤解だよ志恒さん。だって僕が姐御と知り合ったのだから、もともとは姫御前が仲介なんだよ」

「え、そうだったの？」

「そう。協会の仕事の関係で」

差し出したアイスコーヒーにガムシロップをたっぷりと注ぎながら、知力くんは言った。

「今日はさ、姫御前に相談したいことがあったんだよね」

「へえ、」

普段なら協会関係のことに、これ以上の口出しはしない。これ以上の口出しをして、一時的な好奇心を満足させたならば、それを上

回るかなりの代償を払わなければならないことを、あたしは充分学習していたのだ。

だが、あたしは続きを言った。それが自分の落とし穴を掘る合図になるとは、露ほどにも考えずに。

「へえ、何を相談するつもりだったの？」

珍しく好奇心を表出したあたしに、知力くんはちらりと匡さんたちの方を見てから、声をひそめた。

「実は僕、シャッターチャンス協会を、辞めようかと思ってるんだ」

「だいたいあの人たちは、人をなんだと思っているのか、さっぱり分からない」

「そうよ、そうよね」

「僕のことなんか、せいぜいパシリ程度にしか考えてないんだ。何を聞いたって、まともに答えちゃくれないし、マリなんか、僕をおもちゃにしている！」

場所は変わって近くのハンバーガーショップ。

あたしと知力くんは、一番安いハンバーガーとポテトとコーラのセットだけで、もう一時間も愚痴と喋っていい会話を繰り返していた。

あたしはさくらにバイトのウェイレスとして入ったのだが、知力くんは、単に比呂子さんの隣に住んでいたという縁だけで、シャッターチャンス協会に関わらされたのだというのだ。

「そりゃあ確かに、姐御のこと紹介してくれた事には感謝してるけどさ、それとこれとは話しが別だよなあ。こんな、ヤクザまがいの事させるんだったら、あのまま道を踏み外させておいてくれた方が、将来立派に更生するチャンスもあった！」

「ヤクザまがいつて……」

だんだん激昂していく知力くんは、さすがのあたしもついていけないものを感じる。どうやら知力くんは、何のためにやらされるのかということの説明されても、何で自分がするのかという辺りに理

不尽なものを感じながら、言われた事をしてきたらしい。中には、とても口に出せないような、はつきり犯罪行為である事も含まれていたのだという。『青春の落とし穴』に填ってグレかけていたところを救ってくれたのは、『隣のお姉さん』であった比呂子さんで、それについてはまあ感謝しているが、結局はそのままグレルわけにはいかない状況になってしまっただけだと、知力くんは怒っているのだ。

「グレルにグレられない状況って、何？」

ちよつと不安になって口を挟むが、知力くんはとてもそれに答えられるような感じではなかった。

「だからさ、もうこの際シャッターチャンス協会なんかとは縁を切つて、僕はちゃんと普通の、道を歩いている時に後ろを気にしないでもいい生活に戻りたいんだ！！」

「後ろを気にする生活って、一体、何？」

ああ、もう、本当に、シャッターチャンス協会って何なのよ！完全に置いていかれた格好になりながら、あたしはおろおろと、一人盛り上がってしまった知力くんが強いられる乾杯を繰り返す。

「あ、いたいた。お前ら何やってんだよ、まったく」

「マリ先輩」

その時、噂のマリ先輩こと相模真理さんが、呆れた顔でやってきた。

189センチ、推定80キロ。とてもいい身体をした、一見さわやかな酪農青年。その実はH大（仮名）でドイツ文学をやっている合気道の師範代という、よくわかんない経歴の大学生である。

「おうしーの、おまえ前期試験でさくら休んでたんだって？ まっ

たく、テストごときにびびってて、これからの長い人生なんとする

「……はあ」

少し上向いたまま人を見下す、特技とっていい格好で、堂々とそっくり放つ。

「それにおまえらな、コーラ入った紙コップで乾杯って、何やって

んだよ、情けない。まあいいや、とにかく帰るぞ。ちょっと俺たち出るからな、さくら無人になる」

「え？」

「え、じゃない。だって匡ガッコ行くだろ？」

「あら、もうそんな時間ですか」

匡さんは定時制高校生で、六時から学校がある。あたしは土曜日休みだけれど、高校生はそうはいかないらしい。もともとあたしがさくらでバイトすることになったのも、匡さんが六時から三時間ほどいなくなるからなのだ。まあ実際には、六時前から働くことになっているのだが。

「……ちよつと出るって、どこに行くつもりなんだ」

知力くんが反抗する。

「どこに行くかだとう？ お前にそんな事を知る権利はない。黙って俺についてこい」

「また協会の仕事？ 僕もうやなんだ、訳の分からないことをやらされるのは」

「誰がいつ、訳のわかんないことをやらせたよ」

「いつつもそうじゃないか。説明ってたって、あんな手抜きで。あれじゃあ中国語の家電品の取扱説明書の方が、漢字で想像できる分、まだ分かり良い！」

「知力、てめ、そんなに可愛がりたいのか」

これで知力くんは一気に押し黙った。ちなみに可愛がるってのは言葉通りの意味で、決して悪い暴走族女が言う「野郎ども、ちよつと可愛がってやんな」と同じ意味ではない。

「……マリ先輩」

「なんだしーの」

やけくそになったわけではないけれど、やけになりかかっていたのは確かだ。だめ元で、あたしは言った。

「シャッターチャンス協会って、なんですか」

けれどやっぱりマリ先輩は、ゆっくりと人差し指を目元に持って

いくと、思いきりあつかんべえをして、言った。  
「おしえてやんない」

留守宅のさくらを預かるとき、メニューは飲み物とレンジでチンするだけの簡単なものとなり、あたしの仕事はほとんどなくなる。「じゃあよろしくお願いします」と言い置いて匡さんはいなくなり、あたしは一人でカウンターの中に座った。知力くんはすぐに帰ってくると言い残し、抵抗空しくマリ先輩に抱えられていつてしまった。「はあ」

お客さんも来ないので、あたしはぼおつとしていた。  
シャッターチャンス協会って、一体何なんだろう。

結局はそれが知りたいだけなんだな、あたしは。  
さくらに入ってから、もう半年になる。

その間に、多分協会がらみのよく分からない事をいろいろやらされて、あたしはすっかり仲間のような気がしていた。だけど、話しがだんだん怪しくなってきた。実はなんにも知らないんだって事が、はつきりしてきた。誰も、なんにも教えちゃくれない。匡さんはいろんな事を易しく説明してくれるけれど、肝心なことは何にも話してはくれないし、マリ先輩なんか、端からあたしを相手にしてない。

「協会の正体さえ分かればなあ。別に辞めなくても……、あ、いらつしゃいませ」

からら、とドアの開く音がしたので、条件反射で愛想良く挨拶したが、入ってきたのはマリ先輩だった。

「なんだ。マリ先輩」

心底がっかりした口調を、必要以上に表して、あたしはため息をついた。いつもならなんだかんだと難癖をつけてくるマリ先輩だが、そんなところではなかったらしい。今まで見たこともないくらい真剣な表情で店内を見回すと、あたしに向き直った。

「しーの、知力が戻ってこなかったか」

「え、知力くん？　いいえ、みんないなくなつてから、お客さんも来ないですよ」

「客つ？　客なんかどうだつて……。じゃ誰かから連絡は」

「いえ別に。……何かあつたんですか？」

さすがに不審に思った。

真剣なマリ先輩という、それだけでも非日常な事に加えて、落ちつかないイライラと、口元に拳を当てて考え込んでいるのだ。

「そつだ、しーの、匡のケータイの番号を教えろ」

「え、匡さんの携帯ですか？」

驚いた。

マリ先輩は携帯電話もアドレス帳も持っていないので、人の電話番号が知りたくなると、よくさくらに電話してくる。さくらの番号だけは暗記しているからだ。つまりあたしが104の代わりをさせられている。

よくかける先ナンバーワンは、佐和乃の住んでいる短大の女子寮で、これはあたしが代理でかけさせられることが多い。次が杉村さんのマンションで、この他を聞かれたことはない。杉村さんと匡さんは同居（というか、匡さんが住み込みで働いているというか）している。さくらにいなければそこにいるという感じで、この二人が同時に両方にいず、しかもマリ先輩と一緒にという事態はまずないので、多分シャッターチャンス協会の仕事の関係で持たされているのである。匡さんの携帯に、マリ先輩が電話をかけたことはない。その上今はまだ、匡さんは学校の真つ最中のはずである。

「いいですけど、匡さん授業中だと思いますよ」

「授業なんかどうだつていい。さつさと帰つてこいと言ってくれ」

ドスの利いた声で言うので、少し怖い感じがした。

あたしは黙つて、店の電話から匡さんの番号を廻した。

「……ねえ、何かあつたんでしょう、マリ先輩」

呼び出し音が聞こえた時点で、もう一度聞いた。

少し怒つたような顔でマリ先輩はあたしを見つめ、こう言った。

「知力が、もつていかれた」

「詳しく、聞かせてもらいましょうか」

さくらのドアに準備中の札を出し、あたしは二人の後ろに腰を下ろした。

電話をすると、すぐに匡さんは事態を把握し、そして吹っ飛びで帰ってきた。愛用のママチャリに鍵をかけるのももどかしい様子で中に入ってきたのだ。

「だから、例の件でサテンで待つてたら、相手がやってきて、知力がその後追つて、と思つたら、車に乗せられた」

「……」

珍しい姿といえた。

いつも自信满满で、大上段からわはははは、が基本姿勢のマリ先輩が、穏和で温厚、柔和な笑顔と丁寧な物腰が（そして当然、美貌も）売りの匡さんの前で、ちいさくなくなっていた。

「つまりあなた、失敗したと、そういう事ですね？」

「お前そんな、あからさまな言い方しなくてもいいだろうが」

「あからさまではない言い方をすれば、事態が収拾するとも？」

ちよつと、こわい。

普段温厚なだけに、こう冷たい雰囲気醸し出されると、なんだかいたたまれない気分にもなる。なまじ綺麗な顔をしているだけに、匡さんの怒りは、冗談ではごまかせない迫力を持っていた。

「大体あのおっさんの見張りはお前の役目だろうが、それを学校に行くからできないって言うから、それでは代わりにやってあげましょうかと、いわば親切心で、」

「ああそうですか、だからいい加減な仕事をしてても責任はないと、そう言いたいんですね!？」

「ちよつと、ちよつとちよつと、止めてください!」

ついに見かねて、あたしは口を挟んでしまった。もう、今はそんな事を言っている場合ではないだろうに。

「今はそんな事を言っている場合ではないんじゃないですか？　ほら、マリ先輩は、失敗したのは間違えないんだし、匡さんも、そんなに責めたって、状況に変わりはないんだし、もっと建設的なことを話し合いませんか！？」

思わずわめき立てたあたしを、二人は吃驚したように見つめた。

まあ、そうだろうな。今まで協会内のもめ事には、いっさい関知せずというスタンスを取ってきたし。だけど、事は知力くんに関わることである。まさか知力くんが協会から抜けようと考えていたとは知らなかったが、知ってしまった以上は、同志だ。知らんぷりはできない、気がする。

「……………志恒ちゃんの言うとおりですね。もっと、建設的なことを話しましょう」

小さく咳払いをして、匡さんが言った。

「車の特徴は、覚えているんですか」

「白のワゴン、横腹に何かアルファベットが書いてあった。そんなに大きな車じゃなくて……………、わーーーーー……………！！」

「落ち着いてください志恒ちゃん、ここで椅子を振り上げてもなんにもなりません！」

あまりに情けない物言いに、思わずあたしはマリ先輩に向かって、椅子をぶつけるところだったのだ。

「建設的な話し、建設的な話しですよ！」

「だって、ぜんっぜん、お話にならないじゃないですか！　アウトドアブームの昨今、白のワゴンなんて、一体何万台札幌市内にあると思ってるんです！」

「いや、ただ関係者の持つてる車調べれば、絞られるぞ、多分「誰がどうやって調べるんですか」

マリ先輩はうつとつまる。

「そうですね。杉村さんも姫御前も、頼りにはできませんよ」

匡さんも、冷たい口調で言う。

「佐和乃に話して……」

「佐和乃のネットワークは使えません。ナンバーがわからないんじゃない、手配のしようがないでしょう」

「それじゃ俺たちで何とか相手方に忍び込んで、」

「俺たちって、あたしは知りませんからね、あたしはシャッターチャンス協会とは、何の関係もないんですから」

「どうでも犯罪の匂いが感じられる事をしようとするのでは、逃げるしかない。マリ先輩はちらりとあたしを見て、それから小さくため息をついた。

「やっぱり、杉村さんに報告するしかないだろう。隠したまんまじや、機動力もそがれるし、それにいずれば絶対にはれることだし」

「なにも私は、あなたの失敗を隠さんとして、杉村さんに報告してないのではありません。連絡が、とれないんですよ」

その時、さくらの電話が鳴った。

当然の事として、あたしが立った。もともとあたしは、『ウェイトレストとか、電話番号とか』に雇われたのだ。だが一瞬早く、匡さんが受話器を取った。

「はいもしもし、さくらです……、はい……」

真剣な顔でこちらに振り返り、受話器を指さして頷く。

マリ先輩が、すぐにその側に寄った。

「ええ、わかっていきます。はい、そうです。いえ、しかしそれはできません……、わ、わかりました、誰もそんな事は言っていないじゃないですか、いえ、ですからそういう意味ではないと、」

「なにいつてんだ、匡、早く話しつけろ！」

「それで……、そんな、そんな一方的な！ あっ、もしもし？ ももしし！」

匡さんが受話器に叫び、あたしとマリ先輩は息を詰めて見守った。

「……きれました」

「それで、なんだって！？ 知力持ってた奴からなんだろ！」

あたしも思わずそばに寄る。

「いえ、それが……」

匡さんはちらりとあたしを見て、口ごもった。

「ええと、その、協会の仕事に関わることですので……」

「つまり、あたし邪魔だって事ですか」

むっとした。

確かに協会の仕事に関わるのは、いやだ。だけど、こんな時にそんなこと言わなくてもいいじゃないか。

「そうだな、危ないことになってても困るしな。しーのはこれ以上は関わらない方がいいな」

「わかりました。じゃ、あたし、奥にいますから……！」

はつきり怒って立ち上がり、あたしは奥のオフィスのドアをわざと音を立てて閉めこんだ。

あたしはかなり怒っていたと思う。もう、まとまった考えができなくなっていたのだから。よくよく考えたならば、何一つとして、あの二人を恨む理由はないのだ。あたしがずっと、危ない事には関わりたくないと言ってたんだし、シャッターチャンス協会とは関係ないんだとも言い続けていた。だからあの二人があたしは関係ないというのはもつともとも言える。だけど、こんな時に言い出さなかったって、いいじゃないか。いつだって、否応なしに巻き込んでくる世に、あたしはその気になったら邪魔だって、それはないと思う。

「なによなによ、なんでそんなに勝手な事ばかりいうのよね。あたしのこと、なんだと思ってるのよ、あの二人は。そりゃさ、あたしはシャッターチャンス協会とはいっさい関わりないわよ、でもだからって、」

「しのぶちゃん？」

その時、ドアをとんとんと叩く音がして、匡さんが細くドアを開けた。

「ノックには応えてから入ってきてください！」

完全に八つ当たりである。

たいして気にした様子もなく匡さんはドアを大きく開けた。

「すみません。ちょっと、出ますので、電話番号をお願いできますか」

「なんですか今更。どうせあたしは電話番号ですし」

「それで、携帯の方に廻してほしいんです。伝言を聞いて」

「え？」

いつもとは違う依頼に、一瞬怒りも引つ込む。

いつもは、協会関係の電話は、杉村さんの携帯の番号を伝えて終わりなのだ。

「今回はそういうわけには行きません。できればあのお二方には知られたくありませんしね。お願いできますか？」

「え、ええ、それはもちろん」

につこりと、匡さんは微笑み、ドアを大きく開いてあたしを外に誘導した。あたしは立ち上がり、なんだか肩すかしを喰った気分。店の方に戻った。マリ先輩はすでに出かける用意を済ませ、いつものようにコンサドールのキャップを逆に被って立っていた。

「早くしろ、匡」

「ええ、それじゃよろしくお願いしますね、志恒ちゃん」

匡さんの言葉に、機嫌を直したとき、マリ先輩が一言、「余計な事するなよ」と言った。あたしはその言葉に二度ギレした。

「わかってます！！」

もう、さっさと行ってしまえ！

そういう気分で怒鳴った。

一時間半が過ぎた。

別になんの電話もない。

バイトの時間はとくに終わっている。

もう、帰ってしまったでもいいんじゃないだろうか。

だって、どうせあたしなんかなんの頼りにもされていないんだし、別にシャッターチャンス協会の一員でもないんだし。でも、鍵かけなくちゃならないし、そうするとさくら、終わりにしなくちゃならないし。

ぐずぐずと理由をつけてやっぱり居続けたのは、知力くんが心配だったからだ。知力くんが持ってかれたって、はつきりいつて誘拐じゃないんだらうか。

「ゆづかい!？」

自分で考えついて、その考えに驚いて声が出た。

そうだ。持ってかれたって言葉に、何となくだまされそうだったけど、それってつまり、誘拐って事じゃないか。こんな大変な事、杉村さんに知らせなくていいんだらうか。姫御前って、知力くんの昔っからの知り合いだって言っていた。そうだ、それに佐和乃！知力くんの実質的にボスである佐和乃に、知らせなくていいのか。リリリリ、と電話の音がして、思わず飛び上がった。

電話、電話である。

「はいもしもし、さくらです！」

「な、なに、どうかしたのかい、そんなに勢いづいて」

佐和乃である！

「佐和乃!？ 佐和乃なのね!？」

「そうだって」

妙にのんきな声なのが気に障る。

「あなたなに落ちついてんのよ！ 知力くんのこと、聞いてないの?!」

「知力？ 知力がどうかしたのかい？ マリいる?」

「マリ先輩は知力くん探しに行ったわ」

「探しに？ どういう意味だ?」

やっと、佐和乃は真剣味の感じられる声を出した。

勢いづいて、あたしは今までの経過を話した。

「で、今あたしは電話番号してるの」

「……それは、あぶないな」

ところが佐和乃は、思いがけないことを言い出したのだ。

「え?」

「危ないよ、それは。わかった、今からあたし行くから、電話番号を

代わろう』

「ええ！？」

「なんであんたまで、あの二人と同じ事を言うのだ！？」

『だって本当に危ないぞ。あんた、危ない目には遭いたくないって言ってたじゃないか、しーの』

「そんなの、だって、こんな時にそんなのずるい！ あたしだって知力くんの心配してるんだよ！？」

『そりゃわかるけどさ、でもあんたには、結局関係ないんだし』  
「！！！」

カツと来た。

言葉に詰まった。

『だから代わるよ、ちょっと、もしもし、もしもし？』  
そして一方的に電話を切った。

「なによ、なんだというのよ。」

「みんなしてそうやって、あたしの事を関係ない関係ないって、部外者扱いする。」

「関係ないなら巻き込まないですよ！ ここまで巻き込んだいで、関係ないって言わないですよ！」

「あらあら、もう準備中って、どうしたの？」

「姫御前！」

「わめき散らして少しだけすっきりしたとき、姫御前が入ってきた。クリーム色のスーツに黒い革のシオルダーバックで、すっかりキヤリアウーマンに見える。それは、とつても頼りがいのある姿に見える。あたしは思わず継りついた。」

「姫御前！」

「どうしたの、志恒ちゃん？」

「ああ、姫御前、なんていいタイミングで、本当に、いいタイミングで」

「どうしたの、何かあったの？ 匡くんや、マリくんは？」

「姫御前、あのですね、実は知力くんが、」

「よけいなことを喋るな、しーの！」

まさにその瞬間、あたしが喋ろうとしたその瞬間に、マリ先輩と匡さんが飛び込んできた。

「しーの、喋るなっていったらろう、姫御前や杉村さんには！」

「だってだって、知力くん、だって誘拐されたんですよ！？」

「誘拐なんかじゃない！」

「なに？ 誘拐ってなんの事なの？」

「誘拐じゃないですか！ 車に乗せられて、連れて行かれたんですよ！？」

「あれは拉致って言うんですよ」

「拉致？ え？」

「どっちだっていいでしょう、そんな事?! とにかく知力くんが連れ去られたことには変わりないじゃないですか！」

「だけどもまえには関係のないこつた！」

また！ また関係ないって言った！

どうして？ あたしがシャッターチャンス協会に入るって言わな  
いから!? けどあなた達はいつだって、あたしを引っ張り込んでいたじゃないか！ あんな事をさせて、それでも関係ないって、  
あたしは関係ないって言うわけ!?

あたしの居場所はここにはないって言うわけ!!

「だっておまえは、シャッターチャンス協会の人間じゃないだろう  
！」

「それとも、関係者だという事かしら？」

姫御前がそう問い返し、ほとんど売り言葉に買い言葉で、あたし  
ははつきりと、こう言った。

「ええ、そうです！」

世の中には取り返しのつかないことがある。

冷静になった今、つくづくとそう思う。

「ええ、そうです！」

あの時あたしがそう叫んだ途端である。

「今の、録ったわね」ニヤリと、姫御前が言い、「ええ、はっきり」とと匡さんが答えた。　なんだか、状況が、変……？

「知力くん、戻ってきていいわよ」

手にした携帯に向かって姫御前はそう言い、呆気にとられて思考の止まっていたあたしに向かって、ニツコリと微笑みかけた。

「さあ、これで志恒ちゃんも、はっきりと、シャッターチャンス協会の一員よ。これからもよろしくね」

「……あ、あ、あ……?!」

匡さんが、ジーンズの後ろポケットから、マイクのついたウォークマンを取り出した。

「だまして申し訳なかったですけど、志恒ちゃん、」

「俺たちを恨むなよ。脚本書いたのは姫御前と杉村さんだし、最初に乗ったのは、知力だからな」

やっと、頭が働いてきた。

つまり、どういうこと？　匡さんは今、だまして悪かったって、言った。てことは、あたし、だまされていたって事なのね？

「……どういう事ですか。こんな、知力くんが誘拐されたなんて、こんな大事を仕組んで、一体なにを考えて……」

「だって志恒ちゃん、関係ない関係ないって言い張って、ちっともシャッターチャンス協会に入ってくれようとしなないし。それを覆す事件なら、これくらいはしないと、ねえ？」

「なにが、ねえ、ですか！」

なんなの、つまりあたしを協会に入れるためだけに、それだけのために、これだけの大事を仕組んだっていの！？　あたしの、関係者だと認める言質を取りたいがために、たったそれだけのために！

「まあ、それは誤解よ、志恒ちゃん。たった、なんて事はなくてよ。あなたはそれだけ重要なメンバーと見なされているということ。そう理解してほしいわ」

「そうそう、物事はいい方に考えないとなあ」

「いい事、なんですかあ？」

この人たちは、本当に、あたしを填めるためだけに、こんな事を仕組んだのだ。あたしに、協会に入るって言わせたいがために。

なんというか、もう、スケールが違うというか、常識が違うというか……。

「志恒ちゃん、なかなか入るって言ってくれなかったじゃない？」

もう、聞いてて気が気じゃなかったわ」

「聞いてて……」

すると匡さんがテーブルの下に手を入れて、マイクを引っ剥がした。

盗聴マイクである。

「！」

「まあ、これがシャッターチャンス協会だということで、ご理解いただけますね？」

ニツコリした匡さん。もう、怒る気力もなくなって、あたしは力無く言うしかなかった。

「……わかりました。もう、なにもいいません」

だって、なにを言えばいいのだ。

どうせなにを言ったって、この人たちのいいようにあしらわれるに決まっている。

「なんにも言いませんから一つだけ教えて下さい。シャッターチャンス協会って、結局なんなんですか」

「そうねえ。興信所というか、調査会社というか、とりあえずは、そう言うことにおきましようか。だって、これ以上話しちゃって、明日から志恒ちゃん、来なくなったら困るから」

その後、あたしの歓迎会を、もったいなくもやってくれるという事になり、有り難いんだ過有り難くないんだかの気分で、参加する事になった。

もちろん、全く辞める気なんかない知力くんが佐和乃に伴われて

シャッターチャンス協会！

帰ってきた。杉村さんも出先から戻ってきて、宴はますます盛り上がっていった。

いいんだ。

そのうち絶対、辞めてやる。

はつきりと正体がわからないうちは、でも気になってしょうがない。

だから、そうだ。

シャッターチャンス協会の真の姿を暴いた後に、絶対に、辞めてやるんだ！

了

# 広告募集中

小説関連広告に最適です。  
出版社や印刷会社はもちろん、  
個人の広告でもOK

縦：140mm 横：110mm

詳しくはPDF小説ネット広告募集をご覧ください。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネットは2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0468b/>

---

シャッターチャンス協会！

2008年11月7日06時39分発行